

## Expression écrite : varier le vocabulaire

**Objectif** : remplacer les verbes « avoir, dire, être, faire », l'expression « il y a » et le nom « chose », par des termes choisis et nuancés en fonction de l'idée à exprimer.

### AVOIR

- comporter
- compter
- entraîner
- éprouver
- obtenir
- porter
- posséder
- poursuivre
- recevoir
- remporter
- rencontrer
- ressentir

### DIRE

- affirmer
- contester
- rétorquer
- répliquer
- annoncer
- assurer
- avouer
- confier
- dévoiler
- donner
- expliquer
- exposer
- indiquer
- prétendre
- objecter
- prononcer
- raconter
- soutenir

### ETRE

- verbes d'état : sembler, apparaître, devenir, avoir l'air de , ressembler à , exister, se montrer, demeurer, passer pour, rester, s'acérer, tomber, venir...
- le remplacer par les impressions ou sentiments produits : ceci me procure de la joie...
- le remplacer par l'une des propriétés de l'objet ou du sujet : au lieu de dire « il est gentil », dire « la gentillesse de ce garçon plaît à son entourage »...

### IL Y A

- décrire une situation : se cache, se dresse, se trouve, se tient...
- rendre une perception : on devine, on remarque, on ressent, on voit...
- exprimer un état : le soleil brille, le fleuve coule ;..

### CHOSE

- désigner un objet : instrument, outil, ustensile, ingrédient...
- désigner le produit d'une action: acte, geste, parole, œuvre...
- exprimer un jugement : qualité, défaut, succès, échec...
- désigner ce qui survient : épreuve, événement, incident, fait , affaire...

### FAIRE

→causer, commettre, composer, confectionner, construire, créer, effectuer, émettre, entreprendre, étudier, exécuter, fabriquer, façonner, former, jouer, mesurer, parcourir, produire, réaliser...

## Comment varier son expression dans un commentaire de texte ?

### 1) L'auteur(cas d'une autobiographie) / Le narrateur ...

- Montre,représente,indique,décrit
- Met en relief,souligne,insiste sur, rappelle, mentionne,affirme,désigne
- Dépeint,brosse un tableau,trace une description, dresse le portrait
- Utilise, a recours au lexique de,use de,se sert de,exploite le vocabulaire de,joue sur la polysémie de ,adopte un fait textuel
- Suggère,esquisse
- Narre un épisode,raconte,conte
- Retracer une conversation
- Attire l'attention,éveille l'attention
- Exalte, célèbre, fait l'éloge de
- Ironise sur
- Prône

### 2) Commenter l'action et le style, caractériser le cadre spatio-temporel

Une impression domine

Un thème parcourt

Un sentiment apparaît

Une idée progresse,une idée se développe

L 'expression recèle une idée, comporte une idée, contient une idée, renferme une idée

L'expression dénote, implique, jette un éclairage, connote, accentue, confirme, rappelle, allie, constitue, dépeint, explique, caractérise, construit, présente un caractère, exprime, comporte, se compose de, crée, développe, compose, décrit, illustre, confère, montre, met en évidence, évoque, implique, indique, oppose, signifie, insiste (sur), présente, situe, produit, renseigne, souligne, met l'accent (sur), qualifie, suggère, rappelle, représente, suscite, restitue, symbolise, reflète, résume, traduit, relie, retrace, unit, renforce, révèle...

Le poète use de / a recours à /exploite...

Le choix du lexique accrédite un thème.

L'histoire est composée de péripéties, d'une succession d'événements

L'histoire se réduit à une anecdote

La nouvelle s'articule autour de / se construit autour d'un incident, d'une crise...

L'action est dilatée/resserrée

L'action se développe selon une progression dramatique rigoureuse

Le ressort, le nœud de l'action

L'action ménage le suspense

L'action se situe/nous plonge dans un milieu...

Le récit fait référence à notre univers, renvoie à un monde énigmatique...

L'action occupe quelques jours, se déroule en plusieurs phases, se réduit à quelques scènes-clefs

L'écoulement du temps

Les indices d'époque présentent un intérêt documentaire, nous renseignent sur les usages, traduisent la culture de l'époque, évoquent les éléments de civilisation.

La description souligne, représente, dévoile, peint, caractérise, s'attarde sur.

Les éléments descriptifs s'insèrent dans la narration/ description et narration s'enchaînent.